

Samedi 15 décembre
20h30
Le Bathyscaphe,
Pommerit-le-Vicomte

Cycle "D'autres possibles"
film documentaire
LIP l'imagination au pouvoir
de Christian ROUAUD
(2006, 1 h 58)

Le film donne à voir et à entendre les hommes et les femmes qui ont mené la grève ouvrière la plus emblématique de l'après 68, celle des usines LIP à Besançon. Un mouvement de lutte incroyable, qui a duré plusieurs années, mobilisé les foules en France et en Europe, multiplié les actions illégales sans céder à la tentation de la violence, porté la démocratie directe et l'imagination à incandescence.

Vendredi 21 décembre - 20h30
Salle communale de Plouaret

film documentaire
La grande épopée du Petit train des Côtes du Nord
de Rolland SAVIDAN et Florence MAHÉ
(2006, 60 min)

Échange avec les réalisateurs après la projection.

Lié à une démarche de réflexion sur la mémoire collective et populaire, ce film permet de restituer au réseau départemental des voies ferrées d'intérêt local (V.F.I.L.) toute son importance et son intérêt dans les Côtes du Nord de 1905 à 1956. Pratique pour la population locale, ludique pour les vacanciers, le Petit Train a été ancré dans le paysage des Côtes du Nord et dans le quotidien des gens. Après 20 ans de travail de collectage, ce film a abouti grâce aux images authentiques de plus d'une dizaine de cinéastes-amateurs ainsi qu'aux témoignages de plusieurs personnes ayant travaillé sur le réseau des Côtes du Nord.

CINEMA ITINERANT programme

de l'association **Les champs des toiles**



tél : 02 96 35 96 99
mél : info@leschampsdestoiles.org

www.leschampsdestoiles.org



de septembre à décembre 2007

2 films documentaires de Frédéric VARIOT

Jeudi 20 septembre - 20h30

Café Théodore, Locquémeau : **Les secrets du Skrei**

et *vendredi 21 septembre - 20h30*

Salle des fêtes, Pluzunet : **Sorbonne plage**

Échange avec le réalisateur après la projection.

Les secrets du Skrei

La pêche au skrei en Norvège.

Sorbonne plage

L'histoire d'un petit coin de Bretagne où se réunissaient quatre grandes familles : les Perrin, les Joliot, les Langevin et, naturellement, les Curie.

Dimanche 30 septembre - 14h30

Cinéma Le Douron, Plestin-les-Grèves

film documentaire **The men on the edge**
de Avner FAINGULERNT et Macabib ABRAMSON
(2005, 90 min)

Échanges avec les deux réalisateurs après la projection.
Partenariat avec l'association Al Manaar et le festival Imagimer.

Ces deux réalisateurs ont filmé pendant quatre ans, à Gaza, le travail commun de quatre pêcheurs juifs et palestiniens. Le documentaire est présenté comme "une recherche sur l'âme de l'homme, sa libido, sa cruauté, son désir de conquête... ainsi que son besoin d'affection".

INFOS PRATIQUES

adhésion à l'association : 10 €

tarifs des séances

tarif adhérent : 3 €

tarif réduit : 4 € (étudiant, chômeur)

plein tarif : 5 €

tarif jeune public : 2,5 €

contact tél 02 96 35 96 99

Tout le programme sur : www.leschampsdestoiles.org



Mardi 9 octobre - 20h30 à Pontrioux
Mercredi 10 octobre - 20h30 à Belle-Isle-en-Terre
Jeudi 11 octobre - 20h30 à Plestin-les-Grèves

Cycle 1 auteur 3 films
L'homme sans passé

film de fiction de Aki KAURISMÄKI (2001, 97 min)

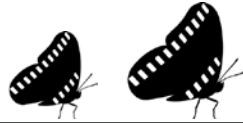
En débarquant à Helsinki, un homme se fait voler et frapper à mort. Lorsqu'il reprend conscience, il a perdu la mémoire. Sans argent et sans identité, il est aidé par les SDF de la ville.



Samedi 27 octobre - 20h30
Le Bathyscaphe, Pommerit-le-Vicomte

Cycle "D'autres possibles"
film documentaire
Volem rien foutre al pais
de Pierre CARLES (2004, 1 h 47)

Existe-t-il encore un sursaut d'imagination ? Mis en demeure de choisir entre les miettes du salariat précaire et la maigre aumône que dispense encore le système, certains désertent la société de consommation pour se réapproprier leur vie. "Ni exploitation, ni assistanat !" clament-ils pour la plupart. Ils ont choisi une autre voie, celle de l'autonomie, de l'activité choisie et des pratiques solidaires...



novembre c'est " Le Mois du doc "

Le Mois du doc est coordonné par la mission Cinéma du Conseil général des Côtes d'Armor.



Jeudi 1er novembre - 20h30
Cinéma Le Douron, Plestin-les-Grèves

film documentaire
Le rideau de sucre
de Camila GUZMAN URZUA
(2006, 80 min)

Échange avec la réalisatrice après la projection.

Un documentaire sur les années dorées de la Révolution Cubaine, vues par ceux qui y sont nés et qui y ont grandi. C'est un portrait intime qui rend compte de leur enfance et témoigne de la désillusion de toute une jeunesse dont les valeurs se sont effondrées en 1989.

Samedi 17 novembre - 20h30
Café Théodore, Locquémeau

film documentaire **Alimentation générale**
de Chantal BRIET (2005, 84 min)

Échange avec la réalisatrice après la projection, suivi d'un concert en hommage à Ali (musique kabyle).

Pendant 4 ans, Chantal BRIET a installé sa caméra dans l'épicerie d'Ali, un centre commercial vétuste et menacé de destruction, au cœur de la cité de la Source à Epinay-sur-Seine. Cette épicerie reste l'unique lieu d'échange, un refuge où peuvent se retrouver les habitants du quartier.

Samedi 21 novembre - 20h30
Le Bathyscaphe, Pommerit-le-Vicomte

Cycle "D'autres possibles"
film documentaire
Stella de Vanina VIGNAL (2006)

Échange avec la réalisatrice après la projection.

Stella, son mari, et sa soeur, Roumains, vivent dans un bidonville de la Plaine-Saint-Denis, sous l'autoroute. Stella mendie dans le métro, et c'est par l'hôpital où elle se fait soigner qu'elle approche un peu la société où elle vit. Celle qui appartient aux sans-papiers, a été ouvrière sous Ceausescu. Elle s'est dévouée pour sauver l'homme qu'elle aime. Elle se bat sans bruit.

Vendredi 23 novembre
20h30
Salle communale, Lanvellec

film documentaire
Assassinat d'une modiste
de Catherine BERNSTEIN
(2005, 83 min)



Entre la date de sa naissance, le 2 juillet 1901, et celle de sa déportation à Auschwitz le 18 juillet 1943, par un convoi parti de Drancy, la vie d'Odette BERNSTEIN a laissé peu de traces hormis celles retrouvées dans les archives administratives. Grand-tante de la réalisatrice, cette jeune femme indépendante, issue d'un milieu aisé de Neuilly-sur-Seine, crée avant-guerre son atelier de modiste et prend le nom de Fanny BERGER.

Dimanche 25 novembre
14h30

Cinéma Le Douron, Plestin-les-Grèves

Film documentaire
Au-delà de la haine
d'Olivier MEYROU (2005)

Échange avec un représentant de la Ligue des droits de l'Homme.

Par une nuit de septembre 2002, François CHENU, 29 ans, est battu à mort dans un parc par trois skinheads, parce qu'il est homosexuel. La famille du jeune homme a accepté de se livrer à la caméra d'Olivier MEYROU et de parler à nouveau des faits, avant et pendant le procès aux assises. Au fil des entretiens croisés avec les avocats de la défense, de la partie civile et avec la famille CHENU, le documentaire explore le combat des parents pour ne pas vivre rongés par la haine, pour éviter la spirale de la violence et rester fidèle aux valeurs humanistes qui les ont animés toute leur vie.

Vendredi 30 novembre - 20h30
Salle des fêtes, Pluzunet

2 films documentaires sur l'Iran

Hâl d'Yves DE PERETTI
(2003, 54 min)
En Iran de Claire CHILDÉRIC
(2004, 20 min)

Échange avec Claire CHILDÉRIC après la projection.

Hâl

Djamshid CHEMINARI a transmis à ses deux fils, Keyvan et Bijan, nés en France, la passion de son instrument, le zarb. Yves DE PERETTI accompagne les trois hommes dans leur voyage musical en Iran, leur pays d'origine que les deux jeunes ne connaissent pas. Le film donne à voir ce moment de grâce, leur rencontre avec un pays où cette musique est intimement liée à la poésie et à la spiritualité.

En Iran

Un voyage impressionniste à la rencontre de l'Iran. Il paraît que là-bas les poètes surgissent au coin des rues.

Mardi 11 décembre - 20h30 à Pontrioux
Mercredi 12 décembre - 20h30 à Belle-Isle-en-Terre
Jeudi 13 décembre - 20h30 à Plestin-les-Grèves

Cycle 1 auteur 3 films
Les Leningrad Cowboys Go America
film de fiction de Aki KAURISMÄKI (1989, 97 min)

Un groupe de musiciens perdus en pleine toundra décide de partir à la conquête de l'Amérique pour faire fortune. Dirigés d'une poigne de fer par un manager peu scrupuleux, les Leningrad Cowboys finissent par se révolter pour gérer eux-mêmes leur carrière sans avenir...